Coordinatrice d'événements culturels Assistante administrative Enseignante Français-Allemand Conseillère communale Lausanne

Christine Goumaz



Ch. du Levant 15 1005 Lausanne + 41 (0)77 477 98 85 goumaz.christine@gmail.com

christineetmagda.ch

Compétences

- Dynamisme et rigueur
- Polyvalence et adaptabilité
- Aisance rédactionnelle
- Autonomie et esprit d'équipe
- Sens de l'accueil et excellent relationnel

Expériences professionnelles dans le domaine de la culture

2021-2023 Étude d'avocats Tamisier et Charbonnet : Assistante administrative

Les productions Magenta : Administratrice des spectacles

Toussaint's Festival: Responsable médias et communication

Festival Quatuor Sine Nomine : responsable coordination générale

Festival Lucens Classique : Responsable accueil des artistes

2019-2020 **Fête des Vignerons** : Présentatrice des spectacles « Zürich Tanz », scène de l'Aviron

Festival de la Cité Lausanne : Responsable de l'équipe d'accueil du public

Yves Dana sculpture : Assistante de direction

Fondation Martin Bodmer: Guide-animatrice pour l'exposition « Guerre et Paix »

Ciné-Club de la MQC : Organisation, programmation du film « Madame » et accueil du

réalisateur M. Riethauser. **Journal Le Fil Rouge** : Rédactrice

2015-2018 **(RTS) Radio la 1**ère **et Espace2** : Assistante cheffe d'antenne et planificatrice. Chargée de production : émission La matinale, festival « **Schubertiade** », Fête de la Musique à Genève

Festival Lavaux Classic: Responsable de l'accueil des artistes et présentatrice des concerts

BeCurious TV : Animatrice de l'émission « La vérité si je mange »

Festival des Haudères : Assistante de direction

Fête de la Musique Lausanne : stage manager et responsable accueil des artistes

2011-2014	New Year Music Festival & Festival de musique en Brionnais : Resp. de l'accueil des artistes
2006-2008	Association des Amis du Lavaux Classic Festival : Présidente. Recherche de soutien financier, gestion de l'accueil des artistes, organisation des concerts de soutien
	Association La Fondation : Co-organisatrice de la journée publique annuelle Don de sang
1997-2009	Danseuse classique et moderne : Soliste dans « Le Portrait de Dorian Gray », adaptation dramatique du roman d'Oscar Wilde. Médaillée au Concours International de Danse de Nitéroi au Brésil
1994-2013	Centre de Danse La Venoge Isabelle Goumaz : Enseignement de la danse classique et moderne. Réalisation de nombreuses chorégraphies

Projets personnels dans le domaine culturel

2017 à 2020 Programmation, organisation, gestion du staff et communication des « **Concerts au Levant** » : Phanee de Pool, Mélanie Chappuis et Jérémie Kisling, Finghin Collins, etc.

Collaboration régulière avec la RTS

Création et réalisation du Festival « Les Levantines » : concerts, théâtre, humour, expositions de photo, séances de yoga accompagnées au violoncelle

Expériences dans l'enseignement

Dès 2020	IP Coaching: Assistante de direction, conseillère pédagogique et enseignante (CDD) Centre vaudois d'aide à la jeunesse, Accent: Enseignement / appuis de français Étab. secondaire Lausanne (Béthusy, Villamont, St Roch): Français, allemand (rempl.)
2011 à 2016	Orif et Fondation Verdeil : Enseignement spécialisé (français et mathématiques)
2007 à 2016	École Futur Plus: Français, allemand, révisions ECR et passage gymnase privé/public Étab. secondaire Pully, Montolieu, Prélaz: Français, géo, allemand et maîtrise de classe École Steiner: Allemand, français langue étrangère

Formations

Français

Diplôme de Formation pédagogique, école FPAS, Crissier
Faculté des lettres, Germanistique et Histoire de l'art, UNIL, Lausanne
Maturité fédérale, École des Arches, Lausanne
Formation professionnelle de danse classique et moderne, Hochschule für Tanz, Dresden
Formation pré-professionnelle de danse classique, Lausanne

Connaissances linguistiques

Allemand Langue maternelle (+ Goethe Zertifikat, Goethe-Institut)

Anglais First Certificate in English (FCE), University of Cambridge

Langue maternelle